

IRODALOM

I. Életművek. Művek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

1. Ady Endre szerelmi költészete
2. Arany János balladái
3. Babits Mihály: Jónás könyve
4. Herczeg Ferenc publicisztikája, Fekete szüret a Badacsonyon
5. Jókai Mór: Az arany ember
6. József Attila kései költészete
7. Kosztolányi Dezső: Édes Anna
8. Mikszáth Kálmán novellái
9. Petőfi Sándor ars poétikai
10. Vörösmarty Mihály romantikus költészete

II. Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból, a 16-18. századból

11. Csokonai Vitéz Mihály stílusirányzatai

III. Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából

12. Juhász Gyula impresszionizmusa
13. Karinthy Frigyes novellái: Találkozás egy fiatalemberrel

IV. Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki, kárpátaljai irodalomból

14. Kányádi Sándor költészete

V. Művek a kortárs magyar irodalomból

15. Varró Dániel: Bögre azúr

VI. Művek a világirodalomból

16. Biblia
17. Puskin: Anyegin

VII. Színház és dráma

18. Shakespeare: Rómeó és Júlia
19. Madách Imre: Az ember tragédiája

VIII. Regionális irodalom

20. Radnóti utolsó útja versei tükrében

NYELVTAN

1. témakör: Kommunikáció

1. A kommunikáció tényezői és funkciói
2. A kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei
3. A tájékoztató és a véleményközlő sajtóműfajok
4. Kommunikációs zavar, manipuláció

2. témakör: A magyar nyelv története

5. A nyelvtörténet forrásai: kézirásos és nyomtatott nyelvemlékek
6. A nyelvújítás

3. témakör: Ember és nyelvhasználat

7. A jel, jelek, jelrendszerek a nyelvi és nem nyelvi közlésben
8. Nyelvünk helyzete a Kárpát-medencében

4. témakör: A nyelvi rendszer

9. A morfémák, szóelemek
10. A szószerkezet fogalma, a szintagmák típusai
11. Az egyszerű és összetett mondatok

5. témakör: A szöveg

12. A szöveg fogalma, jellemzői
13. A szóbeli és írott szövegek szerepe, eltérő jegyei
14. A különféle típusú és műfajú szövegek felépítése, egységei
15. A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok

6. témakör: A retorika alapjai

16. Az állásinterjú
17. A kulturált véleménynyilvánítás és vita szabályai, gyakorlata

7. témakör: Stílus és jelentés

18. Hangalak és jelentés viszonya: egyjelentésű, többjelentésű szó, homonima, szinonima, hasonló alakú szópár, ellentétes jelentés
19. Szóképek

8. témakör: Digitális kommunikáció

20. Az új „szóbeliség” (chat) jelenségei és jellemzői